

AFRIKAI-MAGYAR EGYESÜLET
AFRICAN-HUNGARIAN UNION



AHU MAGYAR AFRIKA-TUDÁS TÁR
AHU HUNGARIAN AFRICA-KNOWLEDGE DATABASE

SÁFRÁNY József (írta és rendezte)

Az én Afrikám, No. 14: Maszáföld, Ol Doinyo Lengai, (tévéfilm),
időtartam: 15 perc

(My Africa, no 14: Masailand, Ol Doinyo Lengai, tv-film, duration: 15
minutes)

Eredeti közlés/Original publication:

2007, Budapest, Magyar Televízió

Elektronikus újraközlés/Electronic republication:

AHU MAGYAR AFRIKA-TUDÁS TÁR – 000.000.756

Dátum/Date: 2014. április 12. / April 12.

Az elektronikus újraközlést előkészítette

/The electronic republication prepared by:

B. WALLNER, Erika és/and BERNACZKY, Szilárd

Hivatkozás erre a dokumentumra/Cite this document

SÁFRÁNY József (írta és rendezte): Az én Afrikám No. 14: Maszáföld, Ol
Doinyo Lengai (tévéfilm), *AHU MATT*, 2014, **pp. 1–4. old.**, No.
000.000.755, <http://afrikatudastar.hu>

Eredeti forrás megtalálható/The original source is available:

DVD dokumentum az Afrikai Kutatási és Kiadási Program Archívumában

Megjegyzés / Note:

A film az Afrikai Tudástárban a szerző-rendező engedélyével került
elhelyezésre / The film has been deposited in the Africa Database on the
author-filmmaker's permission

Kulcsszavak/Key words

magyar Afrika-kutatás, Sáfrány József tévéfilmsorozata, tizennegyedik rész:
a maszajok földjén, Kelet-Afrika gazdag állatvilága, a maszajok táplálko-
zása: marhavér és tej, testdíszítés és a használati tárgyak díszítése, az Ol

Doinyo Lengai: egy aktív vulkán, a maszajok szent hegye, manvara: egy maszaj település élete, hagyományos kör-alakú kúpos kunyhók, harcosok és családfők korosztálya a maszajoknál,

African research in Hungary, TV film series by József Sáfrány, fourteenth part: in and on Maasailand, rich fauna of East Africa, the diet of the Maasai: cow's blood and milk, body ornamentation and decoration of the everyday objects, Ol Doinyo Lengai: an active volcano, the sacred mountain of the Maasai, Manjara: the life of a Maasai township, traditional round huts with conical-shaped, age of the warriors and family heads in the Maasai community

 AZ ELSŐ MAGYAR, SZABAD FELHASZNÁLÁSÚ, ELEKTRONIKUS,
 ÁGAZATI SZAKMAI KÖNYV-, TANULMÁNY-, CIKK- DOKUMEN-
 TUM- és ADAT-TÁR/THE FIRST HUNGARIAN FREE ELECTRONIC
 SECTORAL PROFESSIONAL DATABASE FOR BOOKS, STUDIES,
 COMMUNICATIONS, DOCUMENTS AND INFORMATIONS

* magyar és idegen – angol, francia, német, orosz, spanyol, olasz és szükség szerint más – nyelveken készült publikációk elektronikus könyvtára/writings in Hungarian and foreign – English, French, German, Russian, Spanish, Italian and other – languages

* az adattárban elhelyezett tartalmak szabad megközelítésűek, de olvasásuk vagy letöltésük regisztrációhoz kötött/the materials in the database are free but access or downloading are subject to registration

* Az Afrikai Magyar Egyesület non-profit civil szervezet, amely az oktatók, kutatók, diákok és érdeklődők számára hozta létre ezt az elektronikus adattári szolgáltatását, amelynek célja kettős, mindenekelőtt sokoldalú és gazdag anyagú ismeretekkel elősegíteni a magyar afrikánisztikai kutatásokat, illetve ismeret-igényt, másrészt feltárni az afrikai témájú hazai publikációs tevékenységet teljes dimenziójában a kezdetektől máig./The African-Hungarian Union is a non-profit organisation that has created this electronic database for lecturers, researchers, students and for those interested. The purpose of this database is twofold; on the one hand, we want to enrich the research of Hungarian Africa studies with versatile and plentiful information, on the other hand, we are planning to discover Hungarian publications with African themes in its entirety from the beginning until the present day.

AZ ÉN AFRIKÁM,
NO 14: Maszáföld, Ol Doinyo Lengai

SÁFRÁNY József (írta és rendezte)

KOLOFON

Narrátor: Gaskó Balázs

Szerkesztő: Juhász Árpád, Régi Tamás, Gábris Gyula, Vojnits András

Zenei szerkesztő: Herczeg László

Főcím: Berta Enikő, Buda János

Hangmérnök: Kertes Ferenc

a rendező munkatársa: Sófalvi Kiss Csaba

operatőr: Sáfrány József, Régi Tamás és Lerner János

vágó: Farkas Éva

Gyártásvezető: Adamcsik Erzsébet

Írta és rendezte: Sáfrány József

Budapest

Magyar Televízió Kulturális Főszerkesztősége

2007

TARTALOM

Az én Afrikám, No. 14. Maszáföld, Ol Doinyo Lengai

Tanzánia északi és Kenya déli részén lehet találkozni leginkább a maszáj néppel, és persze állataik tömegével. A 19 sz. utazói általában harcias, erőszakos rablónépnek írták le őket.

Ellentmond ennek neves hazánkfia, Teleki Sámuel, aki 1887-ben azt írta róluk, hogy „jó, szófogadó, illedelmes népek, akik sokkal szebbek és magasabbak a többi feketénél”.

Termetükkel valóban kirínak a környékbeli – javarészt földművelő – bantuk közül. Nem is tartoznak közéjük, a nilusi népekhez számítják őket, akik úgy 1000 évvel ezelőtt keltek útra dél felé a mai Szudán területéről.

Kunyhóik tipikusan a vándorló népekre jellemző, ideiglenes „otthonok”, a bozót görbe fáiból boglyát raknak össze, ezt trágyával kevert agyaggal tapasztják be. A gyérfüvű pusztákon vándorolva nagyszámú marhát terelnek, amelyeket szinte sosem esznek meg, vérüket és tejüket fogyasztják leginkább.

Híres díszítőművészetükkel tárgyaikat és saját magukat dekorálják. Szent hegyük, az Ol Doinyo Lengai az észak-tanzániai Nátron tó közelében emelkedik, a Rift Valley alján. Ez a kontinens leginkább aktivitást mutató vulkánja, sok „mzungu”, azaz fehér turista célpontja ez a 4000 m körüli kráter.

A maszájoknak több eszközük van, ők nem mennek fel a tetejére.